

PXW-X70

Kompakter XDCAM-Camcorder mit 1,0" Exmor™ R-CMOS-Sensor mit 12-fachem Zoomobjektiv, der in XAVC, AVCHD und DV aufzeichnet



Übersicht

Erschwinglicher, 4K-fähiger Kompaktkamcorder mit vollem Funktionsumfang für ein breites Anwendungsspektrum von Nachrichtenproduktionen und Dokumentationen bis hin zu Events. Die PXW-X70 verfügt über einen 1,0" Exmor™ R CMOS-Sensor mit einer Auflösung von 20 Megapixeln. Der Sensor ist sogar noch größer als bei Super-16-mm-Film und liefert hohe Auflösung sowie eine fantastische Low-Light-Leistung. Zudem ist es möglich, die Tiefenschärfe akkurater zu kontrollieren – ein großer Vorteil bei den vielseitigen Drehbedingungen von heute. Der neue Camcorder ist in der Lage, High Definition in XAVC Long GOP bei einer Abtastung von 422 10 Bit und 50 Mbit/s aufzunehmen. Dies wiederum unterstützt einen Workflow in Broadcast-Qualität, der bei immer unterschiedlicheren professionellen Anwendungen zum Einsatz kommt. Das ZEISS Vario-Sonnar T* Fix-Objektiv erreicht einen 12-fachen optischen Zoom, der mit Klarbildzoom auf 24-fach verdoppelt und mit einem Digital Extender noch mal auf 48-fach verdoppelt werden kann. Die ND-Filterfunktion ermöglicht, vier konventionelle mechanische ND-Filterpositionen zu wählen. Zu den fortschrittlichen Features gehören WLAN/Nahfeldkommunikation mit Content Browser Mobile™ sowie zwei Kartensteckplätze, „Simul“ oder „Relay“-Aufnahme und die unabhängige Aufnahmesteuerung.

- **1,0"-Exmor-R-CMOS-Sensor für erstklassige Bildqualität**

Hohe Empfindlichkeit und fantastische Auflösung mit 14,2 Millionen effektiven Pixeln, die auch bei schlechten Lichtbedingungen alle Details und Farben wiedergeben.

- **Carl Zeiss Vario-Sonnar® T* Objektiv**

Das Objektiv überzeugt mit einem 12-fachen optischen Zoom, der mit Klarbildzoom auf bis zu 24-fach erweitert werden kann. Dank der Super-Resolution-Technologie bleibt die Auflösung hier gleich. Mit einem Digital Extender kann die Zoomleistung auf bis zu 48-fach verdoppelt werden.

- **Kompakter, leichter XDCAM-Camcorder voller flexibler, professioneller Funktionen**

Auch mit XLR-Griff, Akku (NP-FV70), Objektivabdeckung und großer Okularmuschel bringt die PXW-X70

weniger als 1,4 kg auf die Waage. Sie bietet professionelle Schnittstellen wie 3G-SDI- und HDMI-Ausgangsanschlüsse sowie einen Griff mit 2 x XLR und einem Zoomhebel. Zu den weiteren professionellen Features gehören ein manueller Blendenring, mit dem der Zoom und Fokus intuitiv gesteuert werden können, ein ergonomischer Handgriff mit großem Zoomhebel, zwei Steckplätze für SD-Speicherkarten für Back-ups, Simultan- und Relay-Aufnahme und ein ND-Filter mit drei Stufen.

- **Große Auswahl an Aufnahmeformaten und 4K-fähig**

Bietet mehrere Optionen für unterschiedliche Anwendungen, darunter XAVC, AVCHD und die file-basierte Aufnahme mit DV. Für XAVC-Aufnahmen verwendet die PXW-X70 das MXF-Dateiformat, das eine Full HD-Auflösung (1.920 x 1.080) mithilfe des MPEG-4-AVC/H.264-HD-Codecs effizient komprimiert. Die 10-Bit-Bildabtastung erfolgt im Verhältnis 4:2:2 mit einer hocheffizienten Long-GOP-Kompressionsrate von 50 Mbit/s, 35 Mbit/s oder 25 Mbit/s.

Die PXW-X70 ist darüber hinaus 4K-fähig und im Juni 2015 wird ein kostenpflichtiges Upgrade verfügbar sein. So kann 4K auf dem Camcorder PXW-X70 im 4K-XAVC-Long-Format 4.2.0 8 Bit bei 60 Mbit/s mit dem Broadcast-MXF-Wrapper genutzt werden. Wir möchten in der Zukunft einen höheren Bitraten-Aufnahmemodus als 60 Mbit/s bei 3.840 x 2.160 in XAVC-L unterstützen.

- **Integrierte WLAN-Steuerung für die Sichtung und Fernbedienung**

Die Nahfeldkommunikation sorgt für eine einfache und sofortige WLAN-Verbindung mit einem Smartphone oder Tablet. Die App Content Browser Mobile ermöglicht das Überprüfen des Aufnahmewinkels sowie das Bedienen des Camcorders per Fernbedienung (Anpassung von Feldwinkelbereich/Spotfokus/Blende usw.).

Leistungsmerkmale

- **4K-fähiger 1,0“-Exmor-R-CMOS-Sensor für unterschiedliche Aufnahmebedingungen**

Die PXW-X70 verfügt über einen 4K-fähigen 1,0“-Exmor-R-CMOS-Sensor, der für hohe Auflösung, hohe Empfindlichkeit, geringes Rauschen und einen weiten Dynamikbereich sorgt. Die 14,2 Millionen effektiven Pixel des Sensors verbessern die Aufnahme unter extremen Lichtbedingungen und eröffnen dem Anwender mehr kreative Freiheit.

- **Hohe Empfindlichkeit und Auflösung**

Dank des 1,0“-Exmor-R-CMOS-Sensors erreicht die PXW-X70 eine hohe Empfindlichkeit, die 1,67 Stufen heller als die eines 1/2,88“-Sensors ist. Zudem überzeugt der Camcorder mit einer höheren Auflösung als alle anderen Modelle dieser Preisklasse. Der 1,0“-Sensor ist nicht nur heller, er bietet auch mehr Bokeh mit niedriger Tiefenschärfe als 1/3“- oder 1/4,7“-Sensoren.

- **Fortschrittliche BIONZ X-Bildverarbeitung**

Der weiterentwickelte BIONZ-Bildprozessor bietet realistischere Bilder und bildet die Grundlage neuer Funktionen, die die schnellere Verarbeitung nutzen.

- **Kompaktes Gehäuse**

Die handtellergroße PXW-X70 verfügt über ein ergonomisches Design mit geringem Gewicht und hoher Benutzerfreundlichkeit.

- **WLAN/NFC (Near Field Communication) mit Content Browser Mobile™**

Mithilfe einer WLAN-Verbindung kann die PXW-X70 über ein Smartphone oder Tablet (iOS 4.3 über 7.0 oder Android 2.3 über 4.3) ferngesteuert werden. Aufgezeichnete Videodateien lassen sich zudem im MP4-Format vom Camcorder auf ein Smartphone übertragen. * One-Touch-Authentifizierung ist auch mit Smartphones möglich, die über eine NFC-Verbindung verfügen. Die erforderliche Smartphone-App Content Browser Mobile™ kann im Google Play Store oder App Store heruntergeladen werden.

* Die WLAN-Funktionalität kann nicht für alle Smartphones und Tablets garantiert werden.

- **Multiformat-Aufzeichnung und 4K-fähig**

Die PXW-X70 zeichnet in XAVC Long GOP 422 10 Bit 1.920 x 1.080 50p/60p/50i/60i/ 30p/25p/24p bei 50 Mbit/s und 35 Mbit/s, oder in 1.920 x 1.080 50i/60i bei 25 Mbit/s sowie in 1.280 x 720 50p/60p bei 50 Mbit/s auf. Zudem ist es möglich, in AVCHD 420 8 Bit bei 1.920 x 1.080, 1.280 x 720 und DV aufzuzeichnen. Die PXW-X70 ist darüber hinaus 4K-fähig und im Juni 2015 wird ein kostenpflichtiges Upgrade verfügbar sein. So kann 4K auf dem Camcorder PXW-X70 im 4K-XAVC-Long-Format 4.2.0 8 Bit bei 60 Mbit/s mit dem Broadcast-MXF-Wrapper genutzt werden. Wir möchten in der Zukunft einen höheren Bitraten-Aufnahmemodus als 60 Mbit/s bei 3.840 x 2.160 in XAVC-L unterstützen.

- **Zwei Mediensteckplätze, „Simul“- oder „Relay“-Aufnahme und unabhängige Aufnahmesteuerung**

Die PXW-X70 ist mit zwei Steckplätzen für Speicherkarten ausgestattet. Der Camcorder ist mit den Medien Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo und Memory Stick XC-HG Duo sowie SDXC- und SDHC-Karten kompatibel. Dank zwei Mediensteckplätzen kann der Camcorder entweder im „Simul“- oder „Relay“-Modus aufzeichnen. Der „Simul“-Modus ermöglicht die gleichzeitige Aufnahme auf zwei Speicherkarten, während der „Relay“-Modus automatisch von der ersten zur zweiten Speicherkarte wechselt, wenn die erste voll ist. Beim „Simul“-Modus kann der Anwender die beiden Start/Stopp-Tasten der PXW-X70, eine am Griff und die andere am Camcordergehäuse, so einstellen, dass sie die Aufnahme unabhängig voneinander auf unterschiedlichen Speicherkarten beginnen/beenden.

- **Mechanismus zur ND-Filtersteuerung**

Die PXW-X70 verfügt über eine variable ND-Filterfunktion, die Sie vier konventionelle mechanische ND-Filterpositionen von 1/4ND, 1/16 bis 1/64ND wählen lässt.

- **Hervorragende Nachtaufnahmen**

Zusätzlich zu einem empfindlichen Exmor-R-CMOS-Sensor verfügt die PXW-X70 über einen Nachtaufnahmemodus, der den IR-Filter der Kamera deaktiviert und das Infrarotlicht einschaltet. So können Sie bei Bedarf auch bei kompletter Dunkelheit drehen.

- **ZEISS Vario-Sonnar T* Objektiv**

Die PXW-X70 ist mit einem ZEISS Vario-Sonnar T* Fix-Objektiv mit einer 29-mm-Weitwinkelansicht ausgestattet, das sich für große Landschaftsaufnahmen anbietet und mit einem 12-fachen optischen Zoom überzeugt.

- **Klarbildzoom**

Der 12-fache optische Zoom kann mit Klarbildzoom auf 24-fache Zoompower verdoppelt werden. Dank der Super-Resolution-Technologie bleibt hier die gesamte Auflösung erhalten. Ein Digital Extender kann dies erneut auf 48-fache Zoompower verdoppeln. Bei der Super-Resolution-Technologie handelt es sich um ein intelligentes Interpolationssystem von Sony, das das Eingangsbild analysiert und die Auflösung des Bildes erhöht.

- **Blendenring**

Der Blendenring ermöglicht eine reibungslose und natürliche Anpassung der Fokussierung oder des Zooms, je nach dem ausgewählten Modus.

- **Manuelle Steuerungsmöglichkeiten**

Das manuelle Drehrad und die Tasten an der Seite des Gehäuses ermöglichen eine schnelle und einfache Anpassung der Blendenöffnung, GAIN/ISO-Werte und Shutter-Geschwindigkeit.

- **Slow- & Quick-Motion-Funktion**

Fließende Aufnahmen in Zeitlupe oder als Zeitraffer sind ohne jegliche zusätzliche Bearbeitung in Full-HD-Qualität möglich. Wird das Aufnahmeformat auf 25p und die Bildwechselfrequenz auf 50 Bilder/s gesetzt, lässt sich ganz einfach mit zweifacher Zeitlupe arbeiten. Alternativ können Sie die Bildwechselfrequenz auf 1 Bild/s setzen und mit einem 50-fachen Zeitraffer drehen. Um den S&Q-Motion-Modus aufrufen zu können, muss sich die Kamera im XAVC- & AVCHD-Modus (nicht im DV-Modus) sowie im manuellen Modus befinden.

- **Bildprofil**

Sie können den Look der Aufnahmen noch vor dem Dreh ganz genau erstellen, indem Sie die Abstufung (Schwarzpegel, Gamma und schwarzes Gamma), Abstimmung (Modus, Intensität, Ton und Tiefe) sowie weitere grundlegende Einstellungen (Gamma u. a.) vornehmen. Die eingestellten Parameter können neben den anderen Einstellungen als Profil gespeichert werden. Insgesamt können bis zu sieben Profile hinterlegt werden.

- **99 Kameraprofile**

Es können bis zu 99 Kameraeinstellungen unter unterschiedlichen Profilnummern gespeichert werden. Anwender können die Einstellungen von einer PXW-X70 zu einer anderen PXW-X70 übertragen, um mehrere Kameras exakt gleich einzustellen (funktioniert nur mit Kameras des gleichen Modells). Zudem können Anwender die Kameraeinstellungen jeder Szene speichern, sodass diese sofort wieder aufgerufen werden können.

- **Multi-Interface-Zubehörschuh (MI-Zubehörschuh) für flexibles Verbinden ohne XLR-Kabel**

Der MI-Schuh* auf der PXW-X70 ermöglicht die Montage des mitgelieferten Griffs, über den Start/Stopp der Aufnahme, Zoom sowie die Audio-Regelung durchgeführt werden können. Mit der MI-Zubehörschuh-

Verbindung und dem optionalen Adapter SMAD-P3 können Audiosignale von den Funkmikrofonsystemen UWP-D11 oder UWP-D12 ohne XLR-Kabel vom Funkmikrofonempfänger an die PXW-X70 weitergeleitet werden. Der Empfänger kann von der PXW-X70 mit Strom versorgt werden und ein Akku ist für die Bedienung des Empfängers nicht erforderlich.

* Die Verwendung der Leuchte HVL-LBPC mit dem MI-Schuh wird nicht empfohlen, da der Akkubedarf zu hoch ist. Wenn der Griff am MI-Schuh angebracht wird, ist es nicht möglich, den MI-Schuh zur Steuerung des DWZ-D-Empfängers zu nutzen.

- **Sucher mit beeindruckender OLED-Technologie**

Der 0,39"-OLED-Sucher bietet die herausragende Helligkeit, den Kontrast und die Reaktion von OLED. Die hohe Auflösung des Suchers (1.440.000 Bildpunkte) ermöglicht eine bessere Genauigkeit beim manuellen Einstellen des Fokus und beseitigt jegliche Farbbrechungseffekte.

- **LCD mit hoher Auflösung**

Die PXW-X70 enthält einen 3,5"-LCD mit 1.555.000 Bildpunkten, der sich durch hohe Auflösung und flexible Anordnung auszeichnet.

- **Große Auswahl an Anschlüssen**

Der Camcorder bietet zahlreiche Anschlüsse für den Broadcast-Workflow, darunter 3G HD-SDI, HDMI®, USB und einen Composite-Ausgang. Das aufnahmeauslösende Signal kann über SDI und HDMI ausgesendet werden, um eine Verbindung zu einem externen Aufnahmegerät herzustellen.

Technische Daten

Allgemeines	
● Gewicht	Ca. 900 g (Gehäuse) Ca. 1.400 g (mit Sonnenblende, XLR-Griff, Augenmuschel, Akku NP-FV70)
● Abmessungen (B x H x T) *1	120,7 x 103,5 x 274,3 mm (mit dem Zubehör (Sonnenblende, große Augenmuschel), ohne Tragegurt, aber mit vorstehenden Teilen) 130,3 x 180,9 x 287 mm (mit dem Zubehör (Sonnenblende, große Augenmuschel, XLR-Griff), ohne Tragegurt aber mit vorstehenden Teilen)
● Betriebsspannung	DC-Eingang: 8,4 V, Akku: 6,8 V/7,2 V
● Leistungsaufnahme	Ca. 5,5 W (während der Aufnahme mit Sucher und XAVC HD 1.080/60i 50 Mbit/s) Ca. 5,8 W (während der Aufnahme mit LCD und XAVC HD 1.080/60i 50 Mbit/s)
● Betriebstemperatur	0 bis +40 °C
● Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C
● Akku-Betriebsdauer	Ca. 120 Min. mit Akku NP-FV70 (während der Aufnahme mit LCD, XAVC 1.080/60i, 50 Mbit/s) Ca. 200 Min. mit Akku NP-FV70 (während der Wiedergabe mit LCD, XAVC 1.080/60i, 50 Mbit/s)
● Aufnahmeformat (Video)	XAVC HD: MPEG-4 AVC/H.264 4:2:2 Long Profile AVCHD: Mit dem Format MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 2.0 kompatibel DV
● Aufnahmeformat (Audio)	XAVC HD: Lineares PCM, 2 Kanäle, 24 Bit, 48 kHz AVCHD: Lineares PCM, 2 Kanäle, 16 Bit, 48 kHz/Dolby Digital, 2 Kanäle, 16 Bit, 48 kHz DV: Lineares PCM, 2 Kanäle, 16 Bit, 48 kHz
● Bildwechselfrequenz bei der Aufnahme	XAVC HD (1.920 x 1.080) bei 59,94p, 50p, 50 Mbit/s/35 Mbit/s XAVC HD (1.920 x 1.080) bei 59,94i, 50i, 50 Mbit/s/35 Mbit/s/25 Mbit/s XAVC HD (1.920 x 1.080) bei 29,97p, 25p, 23,98p, 50 Mbit/s/35 Mbit/s XAVC HD (1.280 x 720) bei 59,94p, 50p, 50 Mbit/s AVCHD (1.920 x 1.080) bei 59,94p, 50p, PS-Modus (28 Mbit/s) AVCHD (1.920 x 1.080) bei 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p, FX-Modus (24 Mbit/s), FH-Modus (17 Mbit/s) AVCHD (1.280 x 720) bei 59,94p, 50p, FX-Modus (24 Mbit/s), FH-Modus (17 Mbit/s), HQ-Modus (9 Mbit/s) DV (720 x 480) bei 59,94i, 25 Mbit/s DV (720 x 576) bei 50i, 25 Mbit/s
● Aufnahme-/Wiedergabezeit	XAVC HD bei LPCM, 2 Kanäle, 50 Mbit/s Ca. 120 Min. mit 64-GB-Speicherkarte XAVC HD bei LPCM, 2 Kanäle, 35 Mbit/s Ca. 170 Min. mit 64-GB-Speicherkarte XAVC HD bei LPCM, 2 Kanäle, 25 Mbit/s Ca. 220 Min. mit 64-GB-Speicherkarte AVCHD bei LPCM, 2 Kanäle, PS-Modus Ca. 290 Min. mit 64-GB-Speicherkarte Ca. 145 Min. mit 32-GB-Speicherkarte AVCHD bei LPCM, 2 Kanäle, FX-Modus Ca. 340 Min. mit 64-GB-Speicherkarte Ca. 170 Min. mit 32-GB-Speicherkarte AVCHD bei LPCM, 2 Kanäle, FH-Modus Ca. 450 Min. mit 64-GB-Speicherkarte Ca. 225 Min. mit 32-GB-Speicherkarte DV Ca. 280 Min. mit 64-GB-Speicherkarte Ca. 140 Min. mit 32-GB-Speicherkarte

Objektiv	
● Objektivaufassung	Fix
● Zoomfaktor	12-fach (optisch), servo
● Brennweite	f = 9,3 - 111,6 mm entspricht f = 29,0 - 348,0 mm bei 35-mm-Objektiv (16:9) entspricht f = 35,5 - 426,0 mm bei 35-mm-Objektiv (4:3)
● Irisblende	F2,8 - F4,5 automatisch/manuell wählbar
● Fokus	AF/MF wählbar, 10 mm bis unendlich (Weit), 1.000 mm bis unendlich (Tele)
● Bildstabilisator	Ein/Aus wählbar, Lens-Shift
● Filterdurchmesser	M62 mm

Kamerakomponenten	
● Bildsensor	1,0"-Exmor-R-CMOS-Sensor mit rückwärtiger Beleuchtung (13,2 mm x 8,8 mm)
● Effektive Bildelemente	Ca. 14,2 Megapixel (16:9)/ca. 10,6 Megapixel (4:3)
● Integrierte optische Filter	AUS: Clear, 1: 1/4ND, 2: 1/16ND, 3: 1/64ND
● Mindestlichtstärke	[60i]*2 3 Lux (Verschlusszeit 1/60, Blende/Verstärkung AUTO) [50i]*3 3 Lux (Verschlusszeit 1/50, Blende/Verstärkung AUTO) [60i]*2 1.7 Lux (Verschlusszeit 1/30, Blende/Verstärkung AUTO) [50i]*3 1.7 Lux (Verschlusszeit 1/25, Blende/Verstärkung AUTO)
● Shutter-Geschwindigkeit	[60i]*2: 1/8 - 1/10.000 (1/6 - 1/10.000 bei Aufnahmen mit 24p) [50i]*3: 1/6 - 1/10.000
● Slow- & Quick-Motion-Funktion	[60i]*2: 1.080p: auswählbare Bildwechselfrequenz von 1, 2, 4, 8, 15, 30, 60 Bildern/s [50i]*3: 1.080p: auswählbare Bildwechselfrequenz von 1, 2, 3, 6, 12, 25, 50 Bildern/s
● Weißabgleich	Voreingestellt (innen: 3.200 K, außen: 5.600 K $\pm$ 7 Schritte, Einstellungsbereich der Farbtemperatur: 2.300 - 15.000 K) One-Push A, B, automatisch wählbar
● Verstärkung	-3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33 dB, AGC
● Gammakurve	Auswählbar

Ein-/Ausgänge	
● Audioeingang	XLR, 3-polig (weiblich) (2 x), Line/Mic/Mic +48 V auswählbar
● Videoausgang	Integriert in Multi/Micro-USB-Anschluss (1 x), Composite 1,0 Vss, 75 Ω
● Audioausgang	Integriert in Multi/Micro-USB-Anschluss
● SDI-Ausgang	BNC (1 x), 3G/HD/SD Normen: SMPTE 424M/292M/259M
● USB	Multi/Micro-USB-Anschluss (1 x)
● Kopfhörerausgang	Stereo-Klinkenbuchse (1 x)
● LautsprecherAusgang	Mono
● DC Eingang	DC-Eingangsbuchse
● Fernbedienung	Integriert in Multi/Micro-USB-Anschluss
● HDMI Ausgang	Typ A (1 x)

Überwachung	
● Sucher	1,0 cm (Typ 0,39) OLED Ca. 1,44 Millionen Bildpunkte
● LCD	8,8 cm (Typ 3,5) Ca. 1,56 Millionen Bildpunkte.

Eingebautes Mikrofon	
● Eingebautes Mikrofon	Omnidirektionales Stereo-Elektretkondensatormikrofon

Medien	
● Typ	Kompatibel mit Memory Stick Pro Duo™ und SD/SDHC/SDXC (1 x), SD/SDHC/SDXC (1 x)

Wi-Fi/NFC	
● Unterstützte Formate	IEEE 802.11b/g/n
● Frequenzband	Bandbreite von 2,4 GHz
● Sicherheit	WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
● NFC	Kompatibel mit Typ-3-Tag vom NFC-Forum

Mitgeliefertes Zubehör	
Mitgeliefertes Zubehör	XLR-Griff (1 x), Sonnenblende (1 x), Objektivklappe (1 x), große Augenmuschel (1 x), Zubehörschuh-Set (1 x), USB-Kabel (1 x) Akkusatz (NP-FV70) (1 x), Netzteil (AC-L200D) (1 x), Stromkabel (Netzkabel) (1 x) Drahtlose Fernbedienung (RMT-845) (1 x), Lithium-Batterie (CR2025) für die drahtlose Fernbedienung (1 x), An der drahtlosen Fernbedienung vorinstalliert, Bedienungsanleitung (2 x), CD-ROM „Bedienungsanleitung für Festspeicher-Handcamcorder“ (1 x), Garantie (1 x)
Hinweise	
*1	Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.
*2	[60i]: Wenn [60i/50i SEL] auf 60i eingestellt ist
*3	[50i]: Wenn [60i/50i SEL] auf 50i eingestellt ist

Zubehör

Accessories



SMAD-P3

MI-Schuhadapter
(Multi Interface) für einen
kabellosen Anschluss

Akkus und Netzteile



ACC-V1BP

Netzteil/Ladegerät und
Akku

Beleuchtung



HVL-LBPC

LED-Batterie-Augenlicht

Creative Software



Catalyst Browse

Ein leistungsstarkes
Clipmanagement-Tool für
das aktuelle Portfolio mit
Kameras und Decks von
Sony.



Catalyst Prepare

Der schnelle, einfache,
zuverlässige Weg von der
Kamera zur
Nachbearbeitung.

Kopfhörer



ECM-678

Elektret-Kondensator-
Mikrofon im Shotgun-Design



ECM-MS2

Kompaktes
Elektretkondensatormikrofon



ECM-VG1

Elektret-Kondensator-
Mikrofon im Shotgun-Design

Stative und Halterungen



VCT-SP2BP

Multifunktionale
Camcorder-Schulterstütze

Tragbare Mikrofonsysteme



UWP-D11

UWP-D-Funkmikrofonpaket
mit Gürtelsender



UWP-D12

UWP-D-Funkmikrofonpaket
mit Handsender



MDR-7506
Professionelle
Stereokopfhörer



MDR-7510
Professionelle
Studiokopfhörer

Mobile Speicherlösungen



PSZ-HA1T
1 TB Festplatte



PSZ-HA50
500 GB Festplatte



PSZ-SA25
256 GB SSD (Solid State-
Drive)

Optionale Karten, Module und Plug-Ins



CBKZ-X70FX
PXW-X70 4K-Upgrade-Lizenz

Shotgun



UWP-D16
UWP-D-Funkmikrofonpaket
mit XLR-Anstecksender

Tragetaschen



LCS-BP1BP
Weiche Transporttasche



LCS-G1BP
Transporttasche (weich)

XDCAM (Disc/Memory)



SBAC-US30
Lese-/Schreibegerät für
SxS PRO+ und SxS-
1 Festspeichermedien über
USB 3.0



SBAC-UT100
Lese-/Schreibegerät mit
zwei Steckplätzen für
SxS PRO+ und SxS-
1 Festspeicherkarten sowie
Thunderbolt-2- und USB-3.0-
Schnittstellen

